

Le 24 Janvier 2024

Communiqué de Stuttgart

La « Rencontre de dialogue Cameroun - Allemagne », qui s'est déroulé du 14 au 16 janvier 2024 au Linden-Museum de Stuttgart, a permis la rencontre de onze musées allemands dédiés aux cultures du monde avec des délégués du Comité interministériel chargé du rapatriement des biens culturels camerounais illégalement exportés à l'étranger, ainsi que des représentants·es des chefs traditionnels royaux du Cameroun. Il s'agissait de parler concrètement de la restitution des biens culturels au Cameroun, mais aussi d'envisager une coopération durable. Du côté allemand, les personnes présentes représentaient les musées de Berlin, Brême, Braunschweig, Francfort, Hambourg, Hanovre, Cologne, Leipzig, Mannheim, Munich et Stuttgart. Les participant·es se sont mis d'accord sur les points suivants :

1. Promouvoir la restitution des biens culturels

Les participantes expriment leur intention de promouvoir, dans le cadre d'une action commune, la restitution des biens culturels du Cameroun qui ont été sortis du pays pendant la période coloniale, de manière illicite ou contraire à l'éthique. Cette démarche se fera en tenant compte des intérêts des parties impliquées dans le processus de restitution. Il a été proposé de commencer par la restitution d'un objet provenant de chacune des quatre régions culturelles du Cameroun. Dans cette première phase, ce sont des objets dont le contexte d'injustice a clairement été établi, et pour lesquels le processus de restitution peut être entamé, qui doivent d'abord être pris en compte. Cette proposition doit encore être approuvée par les autorités camerounaises. Les musées allemands transmettront au Comité un aperçu des formalités relatives au processus de restitution, aussi bien au niveau des Länder qu'au niveau de l'État fédéral allemand.

2. La voix du Cameroun

Les participant·es déclarent vouloir promouvoir un dialogue inclusif impliquant les communautés camerounaises. Ce travail en commun a pour objectif d'écouter, de comprendre et d'inclure la diversité des acteurs et leurs différentes préoccupations dans le processus de restitution.

Les musées allemands saluent le fait que le gouvernement camerounais ait créé, à travers le Comité interministériel camerounais, un partenaire de négociation unique et officiel concernant le processus de restitution.

3. Travailler ensemble à l'identification des biens culturels

Les participant·es souhaitent collaborer plus étroitement à l'identification des biens culturels camerounais se trouvant dans les musées allemands. Cela implique de la transparence au niveau de la documentation, ainsi que l'échange d'informations pertinentes.

Les musées allemands transmettront au Comité camerounais les listes de leurs collections de biens culturels camerounais d'ici la fin du mois de janvier 2024.

4. Encourager le dialogue et la coopération

Les participant·es souhaitent encourager les échanges réguliers afin de mieux comprendre les collections en Allemagne et l'importance des biens culturels camerounais. Cela peut également inclure l'échange d'expertise et de connaissances, ainsi que des visites mutuelles.

5. Consolider un partenariat sur le long terme

Les participant·es expriment leur intention de développer un partenariat sur le long terme, non seulement pour accompagner le processus de restitution, mais aussi pour promouvoir la coopération culturelle et le dialogue entre les musées allemands et camerounais sur la durée. Cela pourrait inclure des rencontres régulières, des programmes d'échange et des projets communs. Afin de définir d'autres étapes, il a été suggéré d'organiser le voyage d'une délégation des onze musées à Yaoundé en 2024.

Ethnologisches Museum, Berlin
Übersee-Museum Bremen, Brême
Städtisches Museum, Braunschweig
Weltkulturen Museum, Francfort
Museum am Rothenbaum, Kulturen und Künste der Welt, Hambourg
Landesmuseum Hannover, Hanovre
Rautenstrauch-Joest-Museum, Cologne
GRASSI Museum für Völkerkunde, Leipzig
Reiss-Engelhorn-Museen, Mannheim
Museum Fünf Kontinente, Munich
Linden-Museum Stuttgart, Stuttgart